LATVIJAS NACIONĀLAIS
SIMFONISKAIS ORĶESTRIS

MOCARTA MAZĀ NAKTSMŪZIKA VASARAS VAKARĀ

2020. gada 12. jūnijā Lielajā ģildē

REINIS ZARIŅŠ – klavieres

LATVIJAS NACIONĀLAIS SIMFONISKAIS ORĶESTRIS

Diriģenti – **GUNTIS KUZMA**, **ANDRIS POGA**

Koncertu vada Orests Silabriedis
Režisors Roberts Rubīns

Koncerts tiešraidē Latvijas Radio 3 "Klasika",
lnso.lv un bilesuparadize.lv

PROGRAMMĀ

VOLFGANGS AMADEJS MOCARTS (*Mozart*, 1756–1791)
"Mazā naktsmūzika" Solmažorā KV 525 (1787)

I. Allegro
II. Romance
III. Menuets
IV. Rondo

20–25 min.

JOHANNESS BRĀMSS (*Brahms*, 1833–1897)
Otrā serenāde Lamažorā op. 16 (1870/1875)

I. *Allegro moderato*
II. *Scherzo: Vivace*
III. *Adagio non troppo*
IV. *Quasi menuetto* un Trio
V. *Rondo: Allegro*

30–35 min.

TĀLIVALDIS ĶENIŅŠ (1919–2008)
Pirmā simfonija (1959)

I. *Moderato ma non troppo*
II. *Largo e sostenuto*
III. *Allegro molto*

20 min.

IGORS STRAVINSKIS (*Stravinsky*, 1882–1971)
Koncerts klavierēm un instrumentu ansamblim (1923/1950)

I. *Largo – Allegro*
II. *Largo*
III. *Allegro*

20 min.

Koncerts vienā daļā bez pārtraukuma

Kultūras ministrija
VALSTS KULTŪRKAPITĀLA FONDS
NEIBURGS
Garage demokrātiskā vīna bārs
ir
DELFI
3 Latvijas Radio Klasika
NABA 93•1 FM
MŪZIKAS SAULE

REINIS ZARIŅŠ ir latviešu koncertpianists, viens no Latvijas ievērojamākajiem talantiem, dziļi pārdomātu interpretāciju meistars, solists un kamermūziķis, konceptuālu starpmākslu projektu dalībnieks.

Reinis guvis godalgas vienpadsmit starptautiskos pianistu konkursos un trīs reizes saņēmis Latvijas Lielo mūzikas balvu (2011, 2013, 2015).

Pianists piedalījies daudzos starptautiskos festivālos un uzstājies prestižās koncertzālēs Amsterdamā, Ņujorkā, Londonā, Sanktpēterburgā, Maskavā.

Ieskaņojis kritiķu augsti vērtētus diskus: Londonas Vigmorzālē veiktu koncertierakstu (*Lemniscat Productions*) ar Bēthovena *Hammerklavier* un Šūberta opusiem, koncertzālē "Cēsis" veiktu koncertierakstu ar Baha, Brāmsa, Lista un Šūberta mūziku, divus studijas albumus *Circus & Magic* un *Jāzeps Vītols – Works for solo piano* (britu skaņu ierakstu nams *Champs Hill Records*) un divus tvartus nacionālajā skaņu ierakstu namā "Skani" – CD ar Volfganga Dārziņa Otro klavierkoncertu (kopā ar LNSO un Andri Pogu) un Lūcijas Garūtas klaviermūziku un Klavierkoncertu (ar Liepājas SO un Atvaru Lakstīgalu).

ANDRIS POGA ir Latvijas Nacionālā simfoniskā orķestra mākslinieciskais vadītājs un galvenais diriģents kopš 2013./2014. gada sezonas.

Iepriekšējās sezonās Andris Poga uzstājies ar vadošajiem Vācijas, Francijas, Itālijas, Japānas un citu valstu orķestriem. Pēc veiksmīgas debijas atkārtoti diriģējis NHK Tokijas SO, Vīnes SO, Ziemeļvācijas Radio (NDR) Elbas filharmonijas orķestri, Ķelnes Radio SO, "Minhenes filharmoniķus", Berlīnes Vācu SO, "Drēzdenes filharmoniķus", Leipcigas *Gewandhaus* un Cīrihes *Tonhalle* orķestri. Poga uzstājies arī ar Vīnes SO, Frankfurtes Radio SO, Štutgartes Radio (SWR) SO, Dānijas Nacionālo SO, Sanktpēterburgas filharmonijas Nopelniem bagāto akadēmisko SO, Romas Sv. Cecīlijas orķestri, Francijas Nacionālo orķestri, Šanhajas SO un Sidnejas SO.

2019. gada jūnijā Stavangeras SO paziņoja, ka Andris Poga būs nākamais orķestra galvenais diriģents, stājoties amatā no 2021./2022. gada sezonas.

Andra Pogas starptautiskā karjera sākās pēc uzvaras Jevgeņija Svetlanova starptautiskajā diriģentu konkursā 2010. gadā. No 2011. līdz 2014. gadam viņš bija Pāvo Jervi asistents *Orchestre de Paris* un no 2012. līdz 2014. gadam – Bostonas SO asistentdiriģents.

Klarnetists un diriģents **GUNTIS KUZMA** ir LNSO diriģents kopš 2014. gada. Viņš ar panākumiem vadījis LNSO koncertus, vairākkārt uzstājies ar *Sinfonietta Rīga*, *Sinfonia concertante*, Liepājas SO, JVLMA orķestri un 2018. gada vasarā festivālā "Šalc" ar Latvijas Festivāla orķestri.

2018. gada janvārī "Latviešu simfoniskās mūzikas lielkoncertā" lielu atzinību guva Gunta Kuzmas un LNSO veiktais Ādolfa Skultes Piektās simfonijas lasījums, par kuru Guntis ieguva Lielo mūzikas balvu 2018.

JVLMA docents; līdz 2019. gada martam Pūšaminstrumentu katedras vadītājs. Bijis LNSO klarnešu grupas koncertmeistars no 2008. gada līdz 2014. gadam. LNSO spēlējis kopš 2002. gada. No *Sinfonietta Rīga* dibināšanas 2006. gadā līdz 2015. gadam – šī orķestra pirmā klarnete. Ar panākumiem piedalījies festivālos un konkursos. Labprāt spēlē dažādos kamermūzikas projektos, daudz uzmanības pievērš laikmetīgajai mūzikai. Nominēts Lielajai mūzikas balvai 2012 kategorijā "Par izcilu darbu ansamblī".

Video tiešraidi nodrošina tiesraides.lv

LNSO ŠOVAKAR

I vijoles
Sandis Šteinbergs, Aleksejs Bahirs, Inese Štrāle, Aija Frišenfelde, Oskars Siliņš, Margarita Ogibalova

II vijoles
Arvīds Zvagulis, Inga Slava, Beāte Račko, Anete Liberte, Rūdolfs Miķelsons

Alti
Ināra Brīnuma, Pēteris Trasuns, Katrīna Krašauska-Krauze, Tatjana Ļebedeva, Einārs Roževics

Čelli
Diana Ozoliņa, Mareta Prikule, Zane Guļāne, Ainārs Paukšēns

Kontrabasi
Oskars Bokanovs, Raivo Ozols, Jurģis Klotiņš, Ivars Ozols

Flautas
Tommāzo Pratola, Ilze Urbāne, Maija Zandberga, Aiva Zauberga

Obojas
Egils Upatnieks, Dainis Cimermanis, Mārtiņš Dovmanis

Klarnetes
Mārtiņš Circenis, Anna Gāgane, Mareks Pinta

Fagoti
Jānis Semjonovs, Reinis Burkins

Mežragi
Māris Evelons, Mārcis Kalniņš, Miks Bankevics, Mikus Runka

Trompetes
Jānis Porietis, Armands Zaubergs, Gints Ozoliņš, Edgars Bārzdiņš

Tromboni
Kaspars Majors, Māris Zondaks, Aldis Siņicins

Tuba
Raivis Māgurs

Sitaminstrumenti
Edgars Saksons, Elīna Endzele