LATVIJAS NACIONĀLAIS
SIMFONISKAIS ORĶESTRIS

KAMERMŪZIKA

LNSO MŪZIĶI. ČETRI KADRI

LNSO MUSICIANS. FOUR FRAMES

2022. gada 28. aprīlī Lielajā ģildē

MĀRTIŅŠ CIRCENIS — klarnete | clarinet
GEORGS SARKISJANS — vijole | violin
IEVA UPATNIECE — čells | cello
ELĪNA BĒRTIŅA — klavieres | piano

Koncertu vada | Hosted by
EDGARS RAGINSKIS

Koncerts tapis ar Valsts Kultūrkapitāla fonda finansiālu atbalstu

Koncertu ieraksta Latvijas Radio 3 "Klasika"

PROGRAMMA | PROGRAMME

BENDŽAMINS BRITENS | BENJAMIN BRITTEN (1913–1976)
Sonāte čellam un klavierēm op. 65 | Sonata for cello and piano op. 65 (1961)

I. *Dialogo. Allegro*
II. *Scherzo-Pizzicato. Allegretto*
III. *Elegia. Lento*
IV. *Marcia. Energico*
V. *Moto perpetuo. Presto*

21′

ALBANS BERGS | ALBAN BERG (1885-1935)
*Adagio** klarnetei, vijolei un klavierēm | *Adagio** for clarinet, violin and piano (1935)

15′

TOMASS DEMENGA | THOMAS DEMENGA (1954)
"Vasaras vēsma II" klarnetei, čellam un klavierēm | *Summer Breeze II* for clarinet, cello and piano (2019)

8′

NINO ROTA (1911–1979)
Trio čellam, klarnetei un klavierēm | Trio for cello, clarinet and piano (1973)

I. *Allegro*
II. *Andante*
III. *Allegrissimo*

16′

* Autora pārlikums 1925. gadā pirmatskaņotā Kamerkoncerta klavierēm, vijolei un 13 pūšaminstrumentiem II daļai
Author's arrangement of the second movement of the Chamber Concerto for Piano and Violin with 13 Wind Instruments (premiered in 1925)

Kultūras ministrija
VALSTS KULTŪRKAPITĀLA FONDS
Garage demokrātiskā vina bārs
NEIBURGS
ir
DELFI
3 Latvijas Radio Klasika
EuroPark
MŪZIKAS SAULE

MĀRTIŅŠ CIRCENIS ir Latvijas Nacionālā simfoniskā orķestra, Latvijas Nacionālās operas un baleta orķestra, kā arī *Sinfonietta Rīga* klarnešu grupas koncertmeistars. Kopā ar *Sinfonietta Rīga* mūziķiem ieguvis Lielo mūzikas balvu 2021 kategorijā "Par izcilu intepretāciju", izpildot Žerāra Grizē skaņdarbu *Vortex Temporum*. LMB kategorijā "Par izcilu darbu ansamblī" nominēts arī 2013. gadā. Mārtiņš ir starptautisku konkursu laureāts. Kā solists uzstājies ar "Rīgas kamermūziķiem", kamerorķestri *Sinfonia concertante*, Vidzemes kamerorķestri, LNSO un Liepājas simfonisko orķestri. Kopš 2011. gada – arī lektors Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā.

GEORGS SARKISJANS ir LNSO koncertmeistars kopš 2015. gada, ko apvieno ar muzicēšanu Vācijas orķestros un dažādos kameransambļos. Divas reizes nominēts Lielajai mūzikas balvai – 2016. gadā par "Izcilu sniegumu kameransamblī" un 2021. gadā "Par izcilu interpretāciju", novērtējot spožo Arama Hačaturjana Vijolkoncerta izpildījumu kopā ar LNSO un diriģenti Kristīnu Posku. Daudzu starptautisku konkursu laureāts. Kā solists uzstājies arī ar Diseldorfas, Roberta Šūmaņa Mūzikas akadēmijas simfoniskajiem orķestriem, Bonnas Klasiskās filharmonijas orķestri un citiem. Mūzikas skolas *Akademie für Musik am Rhein* dibinātājs. Pieaicinātais docētājs Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā.

IEVA UPATNIECE ir LNSO čellu grupas koncertmeistare. Lielās mūzikas balvas 2017 nominante kategorijā "Par izcilu darbu ansamblī". Plūkusi laurus vairākos starptautiskos konkursos. Kā soliste uzstājusies kopā ar LNSO. Izvērsusi veiksmīgas sadarbības kamermūzikā, tai skaitā ar pianisti Elīnu Bērtiņu, LNSO čellu *Dream Team* un "Spīķeru kvartetā". Pasniedzēja NMV Emīla Dārziņa mūzikas skolā.

ELĪNA BĒRTIŅA sniedz koncertus gan kā soliste, gan tandēmā ar izciliem mūziķiem. Nominēta Lielajai mūzikas balvai 2021 kategorijā "Par izcilu darbu ansamblī". Uzstājusies ar *Sinfonietta Rīga*, *Sinfonia concertante*, LNSO, Liepājas simfonisko orķestri, Olštinas filharmonisko orķestri un Vācijas stīgu filharmoniju, ar kuru kopīgi devās vasaras tūrē 2018. gadā. Muzicējusi ar izciliem latviešu mūziķiem – čellistēm Guntu Ābeli, Ievu Upatnieci, klarnetistu Mārtiņu Circeni, flautisti Ilonu Meiju, saksofonistu Oskaru Petrauski, sitaminstrumentālisti Elīnu Endzeli un daudziem citiem. Docente Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijā un pasniedzēja NMV Emīla Dārziņa mūzikas skolā.

MĀRTIŅŠ CIRCENIS is the principal clarinettist of the Latvian National Symphony Orchestra, the Latvian National Opera Orchestra, and *Sinfonietta Rīga*. In 2021, together with *Sinfonietta Rīga*, he won the Grand Music Award of Latvia for Outstanding Interpretation of Gérard Grisey's *Vortex Temporum*. Additionally, he was nominated for the Award in 2013 for Outstanding Work in an Ensemble. Laureate of international competitions, Mārtiņš has also performed solos with the Riga Chamber Players, *Sinfonia Concertante*, Vidzeme Chamber Orchestra, the LNSO, and Liepāja Symphony Orchestra. Since 2011, he is lecturer at Jāzeps Vītols Latvian Academy of Music (JVLAM).

GEORG SARKISJAN has been the concertmaster of the LNSO since 2015, which he combines with performing in German orchestras and various chamber ensembles. He has been nominated twice for the Grand Music Award: in 2016, for Outstanding Chamber Music Performance and, in 2021, for Outstanding Interpretation of Aram Khachaturian's Violin Concerto, which he performed brilliantly with the LNSO and conductor Kristiina Poska. Winner of numerous international competitions. As a soloist, he has also appeared with the Düsseldorf Symphony Orchestra, Robert Schumann Conservatory Symphony Orchestra, and the Bonn Classical Philharmonic, among others. Founder of the *Akademie für Musik am Rhein* music school, guest lecturer at JVLAM.

IEVA UPATNIECE is the principal cellist of the LNSO. Nominated for the Grand Music Award 2017 for Outstanding Work in an Ensemble. She has received prizes in several international competitions and performed as a soloist with the LNSO. Ieva has developed successful chamber music collaborations, including with pianist Elīna Bērtiņa, the LNSO Cello Dream Team, and Spīķeru String Quartet. Teacher at Emīls Dārziņš Music School.

ELĪNA BĒRTIŅA regularly performs as both a solo artist and in tandem with other exemplary musicians. Nominated for the Grand Music Award 2021 for Outstanding Work in an Ensemble. Performed with the Latvian National Symphony Orchestra, *Sinfonietta Rīga*, Liepāja Symphony Orchestra, National Symphony Orchestra Olsztyn. Performed with outstanding Latvian musicians – cello players Gunta Ābele, Ieva Upatnieci, clarinetist Mārtiņš Circenis, flutist Ilona Meija, saxophone player Oskars Petrauskis, percussionist Elīna Endzele and many others.